

## PATROCINIOS

---

LA ACCIÓN HUMANA  
Ludwig Von Mises

Mises  
Barcelona



Columna



- **Introducción y propuesta**
- **Miembros de la Junta promotora del Instituto**
- **Instituto Ludwig von Mises, Barcelona**
- **Columna Ediciones**
- **Ludwig von Mises**
- **LA ACCIÓN HUMANA de L von Mises**
- **Patrocinio**

**agenda**



Entre los proyectos de alcance internacional que el *Instituto* se planteó desde su principio, de manera coherente con su propia misión, estaba el editar en catalán la obra más trascendental de Ludwig von Mises: “*Human Action*” ( “*La acción humana*” ).

Este proyecto recibió enseguida el apoyo del *von Mises Institut* con sede en EEUU así como la del profesor Jesús Huerta de Soto, catedrático a Madrid de la Universidad Juan Carlos I y director del Programa de Postgrado sobre el pensamiento de la nombrada “Escuela Austriaca” de la que el profesor von Mises es uno de sus pilares fundamentales y de otros profesores y catedráticos tanto de Cataluña como de Madrid.

Este proyecto editorial quiere contribuir al conocimiento del catalán superando sus fronteras idiomáticas y ha contado desde el principio con el apoyo entusiasta del equipo de Grup 62 y del Departamento de Cultura de la Generalitat de Cataluña.

# propuesta



Miembros de la Junta de promotores del Instituto

Antonio Argandoña Ramiz  
Lorenzo Bernaldo de Quiros  
Antoni Fernandez Teixido  
Enrique Gomis Pinto  
Lluís Monset Castells  
Juan Rosell Lastortras  
Francesc Solé Parellada  
Joaquín Trigo Portela  
Juan Torras Gómez

# promotores



El **Mises Barcelona** con sede en Barcelona tiene por misión actuar como centro para la creación y difusión de ideas y proyectos que ayuden a una reflexión serena sobre los problemas actuales y los retos con los que nos enfrentamos, en una sociedad abierta, es decir, en una sociedad que pretende articular la cooperación de los hombres y de las mujeres en un ámbito de libertad, de división del trabajo y de progreso, superando las fronteras de las entidades próximas (bien sean de patria, religión o afiliación).

Tres son los ámbitos institucionales en los que se articula el desarrollo de un orden social: el marco político, el cultural y el económico. Estos tres están, a la vez, integrados en un marco ético, que fundamenta las propias normas de convivencia.

El **Mises Barcelona** propone estimular a los creadores de opinión (empresarios, periodistas, académicos, directivos, profesionales) en un debate intelectual sobre las ideas que han de conformar un orden social abierto en el siglo XXI. También pretende ayudar a la formación de las generaciones jóvenes, motivándolos en la defensa de las instituciones que enmarcan nuestro sistema social.

Los objetivos que se plantea el **Mises Barcelona** son ambiciosos, aún siendo consciente también de las limitaciones intrínsecas a toda acción en estos ámbitos. En la concreción de sus planes y programas específicos se plantea retos asequibles, sostenibles en el tiempo y financiados con los recursos a los que tiene acceso, siempre con independencia de los intereses políticos o económicos.



Entre los medios que promueve el **Instituto** para realizar su misión se consideran los siguientes, entre otros:

- Programas de investigación para el desarrollo de nuevas carreras
- Programas de difusión: centros de diálogo, seminarios de formación y estudio
- Publicaciones (reedición de clásicos, edición de estudios actuales)
- Forum de debates

Se tomó la referencia del gran economista austriacos del siglo XX **Ludwig von Mises** (1881-1973), para dar nombre al **Instituto** por su coraje y coherencia en el desarrollo y difusión de sus ideas en entornos no siempre favorables sin renunciar a su independencia intelectual.

Influyó de forma definitiva en una serie de pensadores e intelectuales del siglo XX, como Hayek, Popper, Roepke, Rueff y tantos otros que fueron decisivos en la actualización del pensamiento liberal más genuino, recogiendo la herencia de pensadores económicos clásicos como Locke, Hume, Smith, Montesquieu, Tocqueville, Burke y Acton y de economistas como Ricardo, Say, Menger o Bohm-Bawerk.

A la vez sigue influyendo actualmente en el pensamiento contemporáneo del siglo XXI más allá del neoclacisismo propio de la Escuela de Chicago y sus derivaciones o de los planteamientos nekeynesianos, así como en muchos profesionales, directivos y empresarios por la claridad de su pensamiento.



Más allá de los debates académicos y metodológicos, su obra se presenta hoy como contemporánea y de importancia para entender las dinámicas reales de nuestro mundo en temas tan candentes como son el sistema monetario y financiero, la estructura del capital, la dinámica del proceso de mercado y de los precios, los tipos de interés, el ciclo económico y en general aquello que afecta cotidianamente a los que tienen que tomar decisiones.

La figura de L. von Mises representa mejor que nadie el compromiso tenaz, en condiciones personales muy difíciles, con un ideario de libertad, progreso y paz.

Entre los proyectos de abasto internacional que el *Mises Barcelona* se planteó desde el principio en coherencia con su misión, estaba editar en catalán su obra maestra más trascendental: *“Human Action”* ( *“La acción humana”* ).

**Mises  
Barcelona**



Mises Barcelona



**Columna Edicions**, fundada en el año 1985, irrumpió con éxito en el mundo editorial catalán con autores extranjeros como: Tom Sharpe, David Leavitt, Bret Easton Ellis, Jay McInerney, Woody Allen... También recuperó grandes obras clásicas para su catálogo, como la monumental *A la búsqueda del tiempo perdido*, de Marcel Proust, o *Viaje a Italia*, de Goethe, mientras que iba editando a jóvenes autores catalanes.

En este sentido, dispone de uno de los mejores catálogos de obras de autores catalanes actuales, entre los cuales se encuentran Emili Teixidor, Ferran Torrent, Maria Barbal, Maria Mercè Roca, Pere Gimferrer, Carme Riera, Maria de la Pau Janer, Albert Salvadó, Toni Soler, Alfred Bosch, Antoni Pladevall, Albert Villaró, Sílvia Soler, Martí Gironell o Matthew Tree.

Su catálogo está integrado principalmente por obras de narrativa, aunque actualmente, debido a la diversificación de géneros, publica también obras de no ficción y narrativa juvenil.

Durante los últimos años Columna ha experimentado una gran expansión por su conocimiento de las necesidades del lector en catalán, por una política de ventas propia de un mercado normalizado y por apuestas pioneras en el ámbito de la edición, como la publicación de los llamados libros mediáticos.

Convoca los Premios Nèstor Luján de novela Histórica y columna joven de Narrativa juvenil. Publica, entre otros, los premios de novela Prudenci Bertrana, Premio Pin i Soler y Premio Carlemany.



**Ludwig von Mises** (Austria, 1881 - EUA, 1973 ) se doctoró en Derecho en 1906 en la Universidad de Viena donde, a partir de 1913 y durante veinte años, ejerció como profesor.

El año 1934 tuvo que exiliarse a Suiza perseguido por los Nazis. Es nombrado catedrático de Economía Internacional en el Instituto Universitario de Estudios Internacionales de Ginebra, y dará clases hasta el año 1940. Con este período publica “**Nationalökonomie**” que no fue traducida al inglés y que es la base de la su ulterior publicación “**Human Action**”

Al comienzo de la Segunda Guerra Mundial se trasladó a los Estados Unidos, donde fue nombrado profesor visitante de la Universidad de Nueva York, lugar que ocupará hasta la jubilación en 1969. Murió a los 92 años en Nueva York.

Ludwig von Mises fue nombrado doctor *honoris causa* por la Universidad de Nueva York y por la Universidad de Friburgo. Fue distinguido en 1962 con la Medalla de Honor de las Ciencias y las Artes de la República de Austria y nombrado *Distinguished Fellow* por el *American Economic Association* en el año 1969.

Su discípulo Frederich Hayek recibió el reconocimiento del premio Nóbel de Economía en el año 1974.



En **La acción humana**, L.von Mises presenta un sistema teórico completo para analizar las consecuencias de las actuaciones del hombre, introduciendo un marco de cooperación social y recursos escasos.

L. von Mises publicó en 1949 “**Human Action**” en EEUU - su obra más trascendental - como tratado de economía pero a la vez con un nuevo planteamiento filosófico alternativo a la aproximación al estudio de la economía y sus implicaciones al mundo real, utilizando un método y una filosofía diferente al llamado “neoclásico keynesiano” considerado como estándar.

En **Human Action**, daba respuestas a los planteamientos racionales de las consecuencias de las interacciones de los hombres en un contexto de cooperación social, sin utilizar la reducción a la matemática ni al empirismo más propio de las ciencias naturales

El profesor von Mises partió de lo que se podría nombrar como una nueva filosofía económica, en la que se analizan las consecuencias de la acción del hombre sin reducirla a un algoritmo matemático ni a un comportamiento conductista.

Con este contexto, de forma deductiva y con un lenguaje propio y diferente al empleado muchas veces en los textos más clásicos de economía, L.von Mises introduce de forma natural las proposiciones lógicas que permiten entender fenómenos dinámicos complejos como los mercados y el sistema de precios, evidenciando que son el resultado de innumerables acciones, elecciones y preferencias conscientes e intencionadas de las personas.

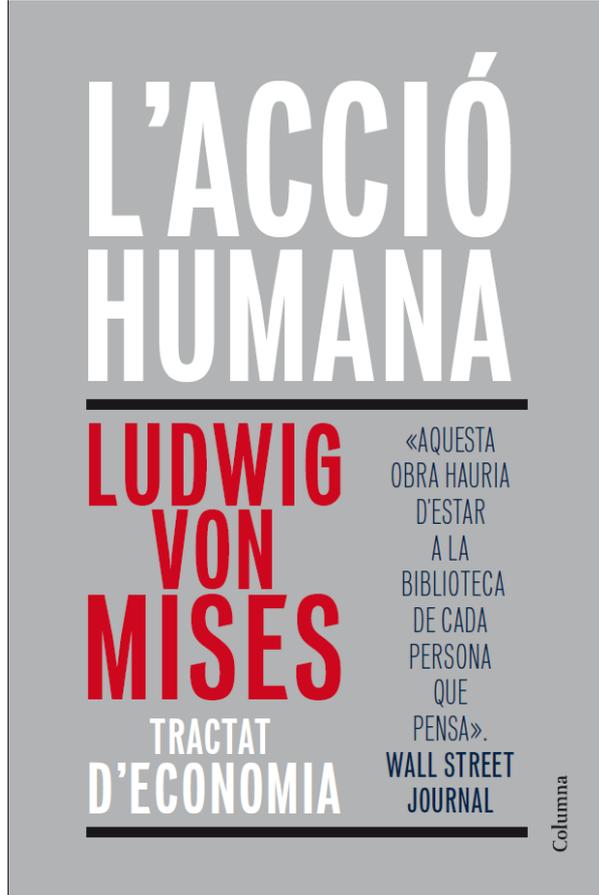


En su obra, los ejes del debate microeconómico son: de una banda, la función empresarial, y de otra, la soberanía del consumidor; siempre en un contexto dinámico de intercambio monetario e incerteza hacia el futuro.

Dedica parte de su obra a la mayor comprensión de un orden social basado en la cooperación, la división del trabajo y el ejercicio de las libertades al amparo del derecho básico a la propiedad privada.

Este análisis lo complementa con la comparación del sistema de intercambio voluntario en términos monetarios para un sistema de planificación central. Analiza sus particularidades y su eficacia, demostrando que el cálculo económico no es posible en una economía aislada y de planificación central, como posteriormente quedó patente con la caída del Muro de Berlín.

Así pues, el profesor von Mises presenta la economía como a parte de una ciencia más amplia de la acción humana que analiza la regularidad en la secuencia y la interdependencia de procesos de mercado y las instituciones que los posibilitan, consecuencia de intercambios interpersonales voluntario, en un contexto de recursos escasos, división del trabajo y cooperación social.



- Estuche cartoné
- 2 volúmenes en tapa rústica
- Formato de la tripa: 15 x 23 cm
- ISBN: 978-84-664-1181-3
- Páginas: 1520 (60 mm)
  
- **PVP 75 Euros**
  
- El profesor Dr Huerta de Soto ha hecho un prólogo especial para esta edición



- Se consideran patrocinadores corporativos e institucionales en la difusión de la obra.
- Los patrocinadores serán complementarios.
- El día de la presentación formal del libro se harán actuaciones y presentaciones para destacar el papel de los patrocinadores con la difusión.
- La presentación del libro se hará en mayo del 2010.
- Puede personalizarse parte de la tirada correspondiente a los libros que sean adquiridos por los patrocinadores.
- Pueden considerarse otras actuaciones que los patrocinadores puedan considerar oportunos.
- En la Introducción del libro se hará mención genérica de los apoyos de los patrocinadores a la difusión del libro.

# patrocinio